

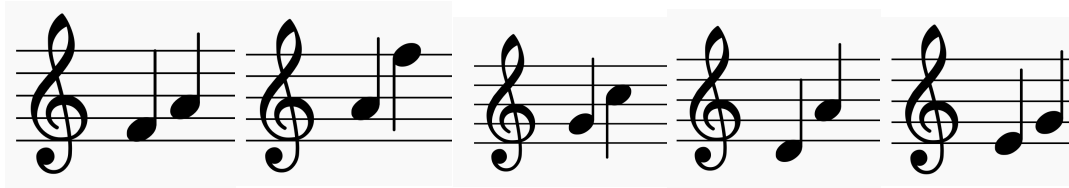
Den Abstand ertasten



- 1 Spiele jedes Intervall einmal. Überlege dir wie viele Tastenschritte (immer zur nächstliegenden Taste) zwischen dem ersten und zweiten Ton sind bei:
 - Reine PrimSchritte
 - Kleine Sekunde
 - Grosse Sekunde
 - Kleine Terz
 - Grosse Terz
 - Reine Quarte
 - Reine Quinte
 - Kleine Sexte
 - Grosse Sexte
 - Kleine Septime
 - Grosse Septime
 - Reine Oktave

- 2 Spiele die Intervalle nochmals langsam und singe sie nach. Gibt es Intervalle die sich speziell anfühlen?
 - Die Töne sind weit auseinander?
 - Es fühlt sich an wie der selbe Ton?
 - Dieses Intervall kann ich fast nicht singen
 - Dieses Intervall klingt wie dieses Lied:
 - Dieses Intervall klingt besonders schön:

- 3 Du weißt nun, wie gross der Tastenabstand von den Intervallen ist. Spiel nun folgende Intervalle und schreibe darunter wie es heisst. Achtung der Startton ist ein Neuer, der Abstand bleibt aber immer gleich!



.....

- 4 A) Spiele nun zufällig zwei Tasten, die du mit einer Hand noch greifen kannst.
B) Finde dann heraus, was für ein Intervall es ist
C) und sing es nach.
D) Nimm zwei mal davon auf und schicke es der Lehrperson zur Kontrolle